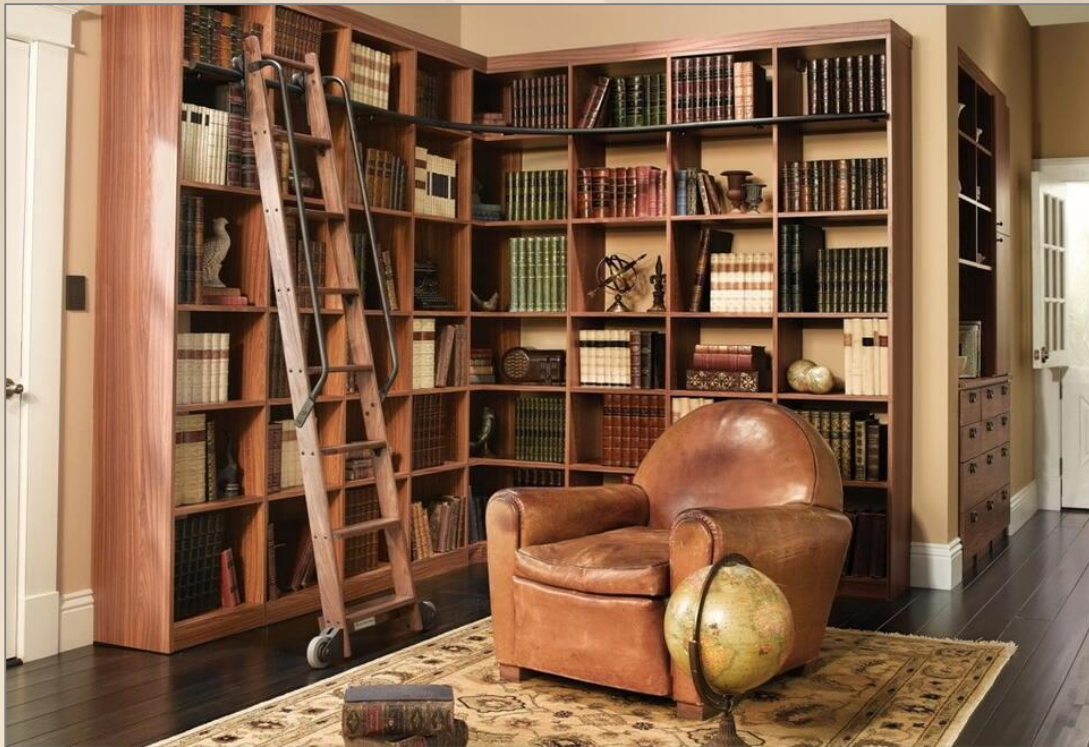


**Варто прочитати!**

## **П'ЯТЬ НАЙКРАЩИХ КНИГ ЗА 125 РОКІВ**



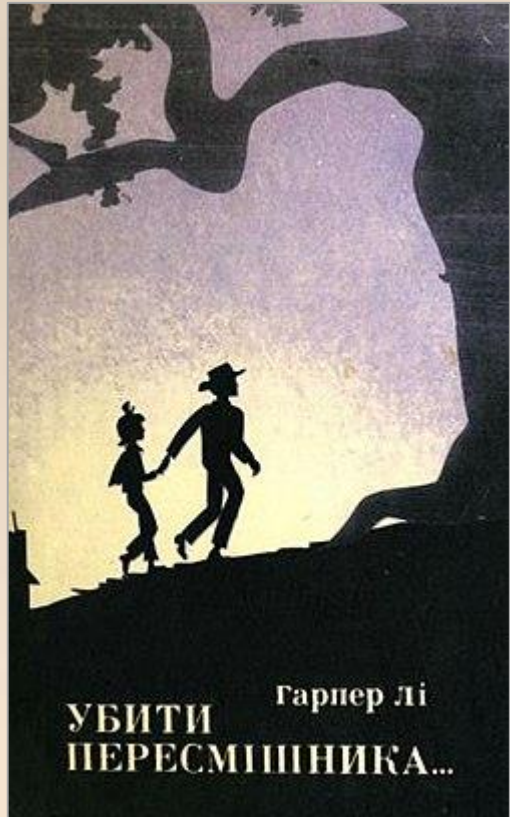
*200 тисяч читачів американської газети The New York Times із 68 країн обрали п'ять найкращих книг, написаних за останні 125 років.*

*У фондах Черкаської обласної універсальної наукової бібліотеки імені Тараса Шевченка є ці книги мовою оригіналу та в перекладі українською мовою.*

*Завітайте до бібліотеки і отримайте насолоду від читання всесвітньовідомих бестселерів.*

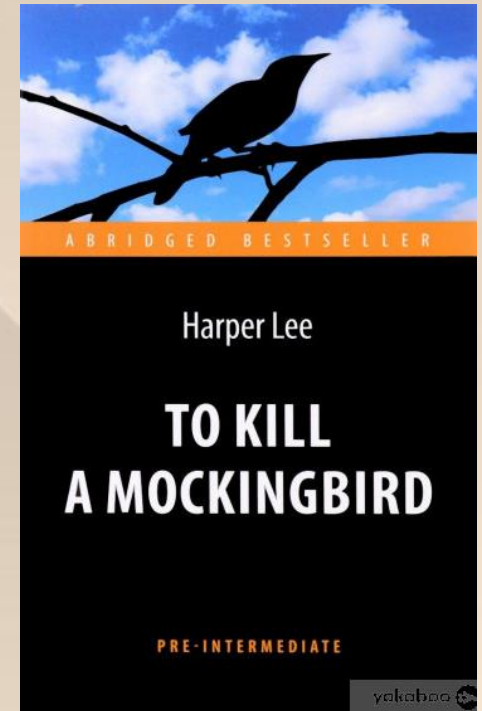


**Лі, Г. Вбити пересмішника : роман / Гарпер Лі ; [пер. з англ. Т. Некряч]. – Київ : КМ-БУКС, 2018. – 382 с.**



*Роман Гарпер Лі «Вбити пересмішника», опублікований у 1960 році, отримав Пулітцерівську премію. Він мав беззастережний успіх і одразу ж став класикою сучасної американської літератури. Роман базується як на особистих спостереженнях авторки за своєю родиною та сусідами, так і на події, що відбулася у її рідному місті в 1936 році, коли їй самій було десять. Харпер Лі оповідає про життя невеликого міста на півдні США в роки після Великої депресії, де адвокат Аттікус Фінч береться за захист у суді афроамериканця, звинувачено у зґвалтуванні молодої білої жінки.*

*Роман відзначається душевністю і гумором, хоча й піднімає серйозні питання насильства і расової нерівності.*



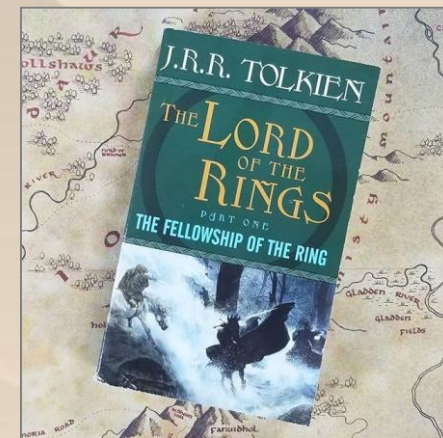




**Толкін, Дж. Володар Перснів : трилогія / Джон Роналд Руел Толкін ; пер. з англ. К. Оніщук [та ін.]. – Вид. 2-ге опрац. – Львів : Астролябія, 2016. Ч. 1. Братство Персня. – 2016. – 687 с. : іл. Ч. 2. Дві вежі. – 2016. – 561 с. : іл. Ч. 3. Повернення короля– 687 с. : іл.**



*Величний твір Дж. Р. Р. Толкіна поєднує у собі героїчну романтику і наукову фантастику. Це захопливий пригодницький роман і, водночас, сповнена глибокої мудрості книга. Почергово то комічна й домашня, то епічна, а подекуди навіть страхітлива оповідь переходить через нескінченні зміни чудово описаних сцен і характерів. Основою цієї історії є боротьба за Перстень Влади, що випадково потрапив до рук гобіта Більбо Торбина. Саме цього Персня бракує Темному Володареві для того, щоби завоювати увесь світ. Тепер небезпечні пригоди випадають на долю Фродо Торбина, бо йому довірено цей Перстень. Він мусить залишити свій дім і вирушити у небезпечну мандрівку просторами Середзем'я аж до Судної Гори, що розташована в осерді володінь Темного Володаря. Саме там він має знищити Перстень і завадити втіленню лихого задуму.*

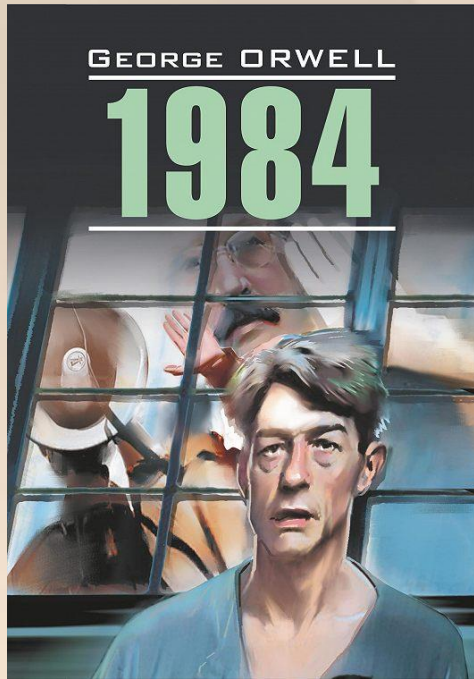




**Орвелл, Дж. 1984 : роман / Джордж Орвелл ; пер. з англ. В. Шовкуна. – Київ : Вид-во Жупанського, 2019. – 314 с. – (Майстри світової прози).**

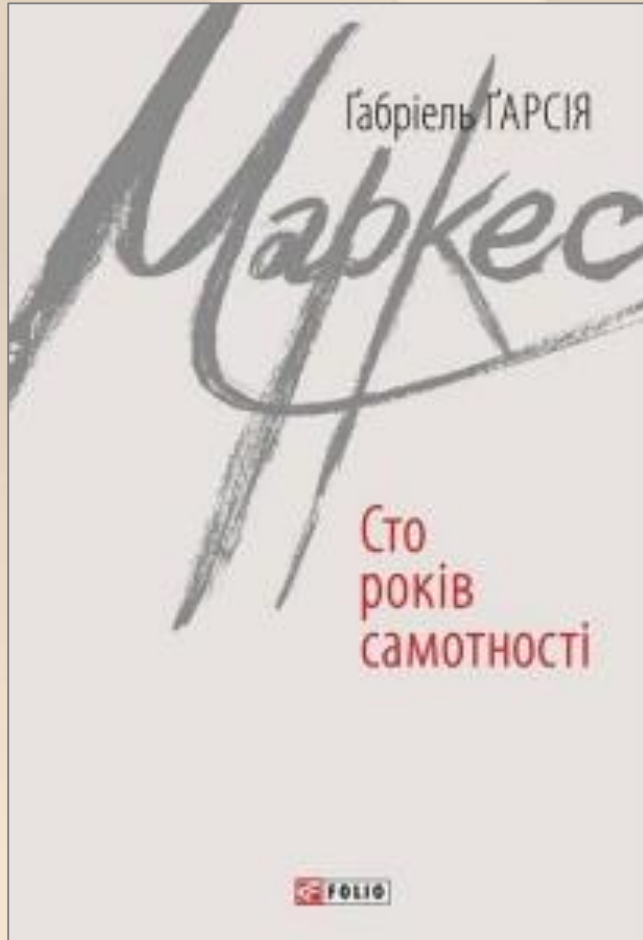
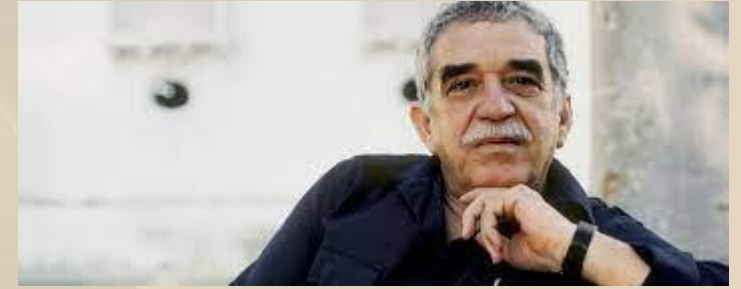
*Написаний понад 70 років тому, цей твір виявився пророчим: образ влади, яка намагається контролювати хід історії, незмінно актуальний.*

*Роман оповідає про похмурий світ, де кожен аспект людського життя контролюється владною партією, навіть мова переформатована так, щоб відповідати офіційній ідеології, що прямо суперечить об'єктивній дійсності.*





Гарсія Маркес, Г. Сто років самотності : роман, повісті, оповідання / Габріель Гарсія Маркес ; пер. з ісп. Г. Вінграновської [ та ін.]. – Київ : ВСЕСВІТ, 2004. – 611 с. – (Бібліотека світової літератури).



*Сто років самотності – культовий роман, що викликав, за словами сучасників, «літературний землетрус», приніс своєму авторові надзвичайну популярність у всьому світі. Озлобленість душ, втрата духовного зв'язку з людьми і природою, деспотія, бюрократизм поступово знищують нашу планету. Тільки в любові, доброті і милосерді автор бачить порятунок людства. «Любов – моя єдина ідеологія», – так вважає один з найвідоміших письменників сучасності, лауреат Нобелівської премії Габріель Гарсія Маркес.*



**Моррісон, Т. Кохана : роман / Тоні Моррісон ; [пер. з англ. С. Орлової]. – Харків : Фабула, 2017. – 366 с.**



Роман «Кохана» Тоні Моррісон – один з найвідоміших творів американської письменниці й нобелівської лауреатки. В основу книжки покладено реальні історичні події: у другій половині 19 століття чорношкіра рабиня вбила свою доньку, щоб врятувати її від рабства. Тож за сюжетом роману чорношкіра рабиня Сет втікає зі своїми дітьми з плантації, але побути на волі жінці вдається менше, ніж місяць, адже її пошуками займається спеціальний загін з пошуку рабів-утікачів. Для того, щоб порятувати своїх дітей від рабства, героїня вирішує вбити їх і в такий спосіб подарувати їм свободу. Але здійснити свій намір жінка встигає тільки з однією дитиною.

**Матеріал підготували працівники відділу наукової інформації та бібліографії Черкаської обласної універсальної наукової бібліотеки імені Тараса Шевченка**

