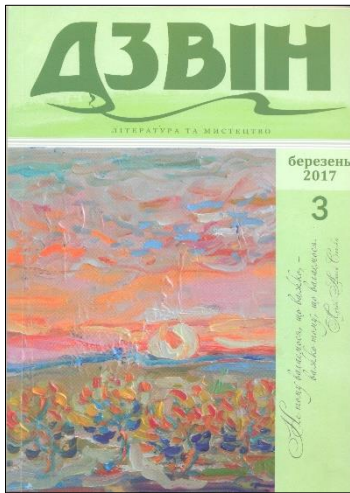


Роман англійського письменника **Грема Гріна** «Третій чоловік» (журнал «Всесвіт», №3-4 за 2017р.) можна віднести до «розважальних історій», як називав письменник частину своїх творів. У романі динамічний сюжет, заплутана захоплююча інтрига з елементами детективного жанру досконало поєднуються з проникливими спостереженнями над людською природою. Уміщуючи під мікроскоп психологічного аналізу душі героїв, автор прагне розгледіти хоча б принаймні проблиск чогось людського, доброго, милосердного.



Письменниця та журналістка **Наталія Дев'ятко** активно і успішно працює в жанрі фантастики. Про це свідчить її новий роман «**Чорний камінь**» (журнал «Дзвін», №3 за 2017р.). Це науково-фантастична проза з національним компонентом. Але авторка пише про сьогодення, про ті проблеми, які є в житті країни, а також про пошуки справедливості і моральної чистоти в поступках людей. Здатність вийти за рамки звичних уявлень і бажання поламати стереотипи – це те, що виділяє письменника-фантаста серед інших.