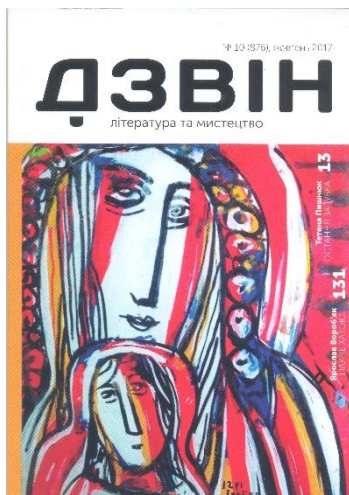
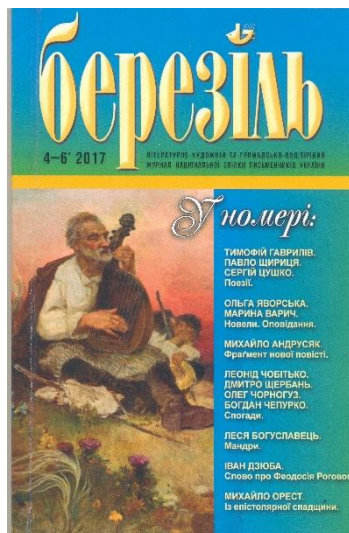


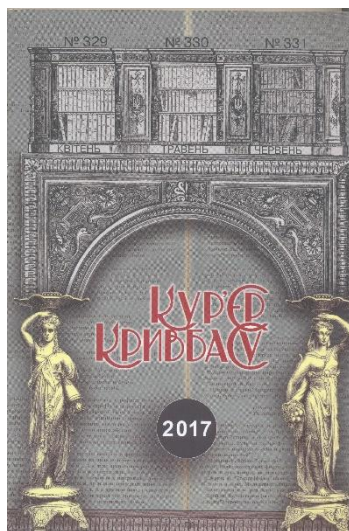
Жіноча проза



Новий роман **Тетяни Пишнюк** «Остання зарубка» (журнал «Дзвін», №10 за 2017 р.) психологічний. Героїні розповіді – жінки різного віку і навіть різних поколінь. Кожна з них проходить через життєві випробування, через надії і втрати. Вони приходять до думки, що особисте щастя дуже тендітне і його треба оберегати. Доля вирішується раніше, ніж людина її вирішує. Війни ламають долі, але життя не відмінюють. Авторка бачить шлях до щастя кожної із своїх героїнь як через віру і любов, так і пошанування свого пракореня.



Три новели **Ольги Яворської** «Блуд», «Покута», «Ксеньчин юбілей» опубліковані в журналі «Березіль», №4-6 за 2017 р. Вони розповідають про життя трьох жінок – наших сучасниць. А життя кожної з них – цілий світ зі своїми болями і радощами, відкриттями і розчаруваннями, прикрощами і радістю від того, що не самотні в цьому світі.



Журнал «Кур'єр Кривбасу» у №329-331, квітень-червень за 2017 р. друкує уривок з роману **Марії Микицей** «Дольче Віта». Її героїні – дві наші сучасниці. У кожній за плечима – досвід невдалого шлюбу, нині – невлаштоване особисте життя, невизначеність і непевність роботи, відсутність матеріальної стабільності. Але немодельна зовнішність дивним парадоксальним чином поєднувалася з такою ж безмежною і невмотивованою вірою в те, що вони народжені для щастя.